



PROCEDURY

Exkluzivní
královské
masáže Alqvimia

STR. 9



ROZHOVOR

Pavel Křížek,
zakladatel a ředitel
Ochrany fauny ČR

STR. 12-15



LÁZEŇSKÁ POHODA

06

ČERVEN 2019
ROČNÍK XII.

Otevírání lázeňské sezony

PODROBNÁ REPORTÁŽ
Z AKCE NA STRANÁCH 4-7.



© Roman Růžicka

LÁZNĚ

Nabídka
lázeňských
přednášek

STR. 8

GASTRONOMIE

Červnová nabídka
našich lázeňských
provozů

STR. 10-11

VOLNÝ ČAS

Nabídka kulturních
akcí a aktivit
v Třeboni

STR. 16-22

POBYTY

Nabídka vánočních
a silvestrovských
pobytů otevřena

STR. 24

POZNAMENEJTE SI DATUM...

3. srpna: Lázeňská Třeboň



Již tradiční prázdninová akce Lázeňská Třeboň opět zavítá na třeboňské náměstí v sobotu 3. srpna. Těšit se můžete na bohatý hudební program různých žánrů, představíme vám lázeňské procedury, opět jsou připraveny soutěže a zábavné programy pro děti a mnoho dalšího. Všichni jste srdečně zváni. <

NAŠI HOSTÉ

Během květnových dnů jste v našich lázních mohli potkávat například **Karla Zapalače**, mnohonásobného barmana roku České republiky a mistra světa z roku 2000, dále legendárního československého fotbalového brankáře **Ivo Viktora** či zpěvačku **Jitku Zelenkovou**. <

OMLUVA

V dubnovém čísle časopisu Lázeňská pohoda vyšel rozhovor s obchodně-provozní ředitelkou, paní RNDr. Libuší Kotilovou, v němž byl mylně uveden název města Hodonín místo obce Pasohlávky. V obci Pasohlávky je postaveno wellness, které bylo v rozhovoru zmíněno tak, že se jedná o lázně Hodonín. Lázně v Hodoníně však léčí pohybové ústrojí jodobromovou vodou a jsou v léčbě velmi úspěšné. Za záměnu se omlouváme. <

PARTNERSTVÍ

Spolupráce měst Třeboň a Schremsu



MIROSLAV KRÁL

První spolupráce mezi oběma městy začala před více než 30 lety, a to mezi Botanickým ústavem AV ČR a ekologickou stanicí Waldviertel Schrems. Společným vědeckým tématem byl výzkum mokřadů. Konala se také vědecká zasedání, která měla pro obě strany velký význam. Vědečtí pracovníci z Botanického ústavu Jan Květ, Oldřich Lhotský, Jan Pokorný a manželé Günter a Karin Schlottovi mohou být označeni jako kmotři tohoto partnerství. Jejich iniciativou došlo k prvním kontaktům mezi starosty a zástupci obou měst. Oficiální partnerská smlouva byla podepsána 3. června v roce 1991.

Partnerská smlouva je obsažena v listině s pečeti obou měst a podepsána starostkou města Libuší Kotilovou a starostou Schremsu



Francem Ableidingerem. Ve smlouvě mimo jiné stojí: „Obě města tím vyjadřují svou vůli podporovat vzájemné přátelské vztahy ve všech směrech a co nejlépe podporovat čistou výměnu a spolupráci ve všech oborech veřejného a soukromého života.“

V rámci partnerství byly realizovány mnohé kulturní a sportovní projekty a také výměnné pobyty pro děti a mládež. Mezi tradiční setkávání patří již od počátku společné oslavy adventu, kdy rakouský Nikolaus obdarovává třeboňské děti sladkostmi. Město Schrems každoročně daruje Třeboni krásný vánoční strom, na oplátku Třeboň daruje třeboňského kapra.

Občany obou měst spojuje podobná mentalita, silné kulturní vazby, osobní vztahy a rodiny. Přátelské vztahy připomíná v Třeboni v parcíku Lipovka pamětní kámen, odhalený dne 7. září 1991 za velkého počtu občanů Třeboně a Schremsu. <

SPECIÁLNÍ AKCE

Sleva 500 Kč na pobyt za lékařské potvrzení

Využijte naši speciální nabídku.



Rádi bychom Vás informovali o speciální akci, kterou jsme pro Vás připravili. Pokud si z domova přivezete od svého praktického lékaře či specialisty potvrzení na námi předepsaném formuláři o absolvované povinné lékařské kon-

zultaci, získáte od nás slevu na Váš relaxační pobyt ve výši 500 Kč/osoba. Akce je rovněž platná pro klienty cestovních kanceláří či agentur.

Pokud tedy při nástupu na Váš pobyt odevzdáte řádně vyplněný a potvrzený formulář, v den odjezdu Vám na recepci lázní tuto částku vyplatíme v hotovosti.

Výše uvedená akce platí na všechny týdenní a delší relaxační pobyty realizované od 8. dubna do 15. srpna 2019, jmenovitě:

- Relax „7“
- Relax „10“
- Viva Exklusiv

- Lázeňský koktejl
- Siesta
- Senior plus

Formulář naleznete ke stažení na našich internetových stránkách www.aurora.cz u každého konkrétního pobytu. Tato akce platí pro všechny stávající i nové rezervace.

V případě jakýchkoliv dotazů jsme Vám rádi k dispozici na bezplatné infolince 800 611 009. Těšíme se na Vás. <

RNDr. Libuše Kotilová,
obchodně provozní
ředitelka Slatinných lázní
Třeboň



**Lázně
Aurora**

AKCE MĚSTA

Zažít Třeboň jinak – sousedská revoluce

Co si pro nás připravili místní organizátoři na **sobotu 22. června**? Březanova ulice, její přílehlé dvorečky, Masarykovo náměstí a zámecký areál ožijí od 10 hodin tancem, uměním, divadlem, hrou,

společným tvořením, sportem, bazárkem knih a oblečení atd. Přijďte se seznámit, popovídat si, pochutnat si na domácích dobrotách a strávit příjemný čas se svými sousedy a známými. Program celého dne je zcela zdarma. <



Ocenění propagace města

Při veletrhu Regiony 2019 v Lysé nad Labem se již po čtvrté sešla odborná porota sestavená z řad odborníků z oblasti cestovního ruchu na obsahovou stránku, design, stylistiku a grafiku a vybrala vítěze mezinárodní soutěžní přehlídky informačních a turisticko-propagačních materiálů TURISTPROPAG 2019. Třeboň bodovala hned ve dvou kategoriích a získala 2. místo za sérii informačních a propagačních letáků a zvláštní cenu poroty za publikaci Třeboň. Obrazová publikace Třeboň je k dostání také v lázeňské prodejně Lázní Aurora. <

OTEVÍRÁNÍ LÁZEŇSKÉ SEZONY 2019

V Třeboni byla 25. května zahájena další lázeňská sezona

Doby, kdy lázeňská sezona byla opravdu sezonou, kdy trvala od května do října, jsou dávno pryč. Dnes má sezona 12 měsíců, ale tradice, slavnostní zahájení, zůstala. Jak vypadala letošní slavnost? Zkrácenou reportáž přinášíme na následujících čtyřech stranách. Ostatní fotografie z celého dne si můžete prohlédnout na webových stránkách či facebookovém profilu lázní.

Slavnostní den zahájili žáci ze **Základní umělecké školy Třeboň**. Na pódiu se mj. představili jak vynikající akordeonisté, tak členové kytarového kvarteta.



Slavnostní Otevření lázeňské sezony 2019 v Třeboni se konalo na hlavním pódiu. Na snímku zleva moderátor David Hocke, biskup česko-budějovické diecéze Mons. Vlastimil Kročil, sta-

rosta města a jednatel lázní Jan Váňa, místostarostka města Jana Grammetbauerová a Petr Werner, jednatel lázní Vilém Kahoun a obchodně provozní ředitelka lázní Libuše Kotilová.



Ani letos nemohlo chybět tradiční **žehnání slatině**, které se konalo před lázeňským domem Aurora. V sedmi košíčcích pak bylo připraveno na 800 kusů sáčků se slatinou, které si po slavnostním ceremoniálu diváci rozebrali.

Novinkou letošního slavnostního otevírání lázeňské sezony v Třeboni byla **vernisaž výstavy Třeboňský sochařský svět 2019**. Jde o unikátní výstavu soch ve veřejném prostoru města Třeboně. Pět z nich je umístěno v areálu Lázní Aurora, jako například Flores II (na snímku vlevo) od Milana Kuzici či Hejno, jehož autorem je Michal Gabriel.



Vysočinka. Nejmenší profesionální dechovka v České republice měla velký úspěch a při svých písničkách „donutila“ posluchače i tančit na přírodním parketu.

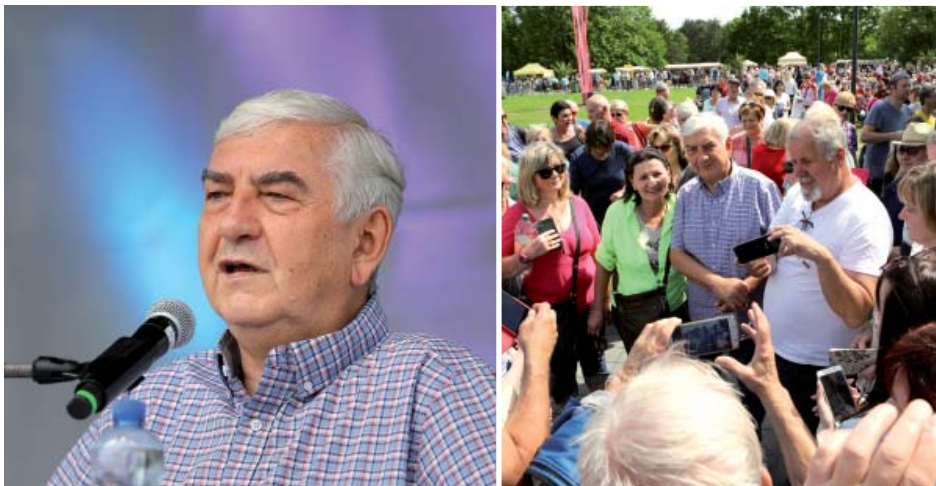
Pavel Calta, který se svou kapelou na pódiu vystřídal Miroslava Donutíla, přitáhl do hlediště stovky především mladých posluchačů a fanynek.



Součástí slavnostního dne byly i **komentované prohlídky lázní**. A že o třeboňské lázně je opravdu zájem svědčí například i to, že během dvou hodin prošlo lázeňským domem Aurora 230 návštěvníků.

Jaká by to byla akce bez soutěže o ceny? Zájemci si mohli vyzvednout předtištěný formulář a se správně vyplněnou tajenkou jej vhodit do slosování, které se konalo v 17 hodin na pódiu. Správné heslo tajenky bylo: Stará borkovna. Jde o název naleziště třeboňské slatiny. Správnou odpověď uvedlo 83 respondentů. Všem výhercům gratulujeme!





Miroslav Donutil. Sáзка na jistotu, tutovka, která nikdy nezklame. Davy posluchačů opět potěšil vyprávěnkami

nejen ze svého života. Po svém talkshow pak strávil dlouhé minuty mezi diváky, kteří se s ním chtěli vyfotit.

V sobotu 25. května se ale také konalo **čtvrtfinále mistrovství světa v ledním hokeji**. Oba zápasy fanoušci sledovali i v Bowlig Baru. Bohužel náš tým padl s Kanadou a druhý den mu unikla medaile po nevydařených nájezdech.



Holokrci. Partička výborných muzikantů, kteří v Třeboni nebyli poprvé. Pod vedením Mariana Kadlece dokáží nejen skvěle hrát bluegrass, folk, rock a country, ale také pobavit. Na jejich vystoupeních se určitě nikdo nenudí.



Při letošním otevření lázeňské sezony **se děti rozhodně nenudíly**. Kromě skákacího hradu, který nesmí chybět na žádné podobné akci, si užily i novinku – lezeckou stěnu se skluzavkou. A také pro děti byla připravena soutěž s několika stanovišti, kde musely prokázat své dovednosti. Soutěže „Získej razítko“ se zúčastnilo 163 dětí a všechny dostaly dárky.





Rozhlasový Big Band Gustava Broma přijel do Třeboně spolu se skvělými sólisty **Dagmar Sobkovou (alias Dashou)** a **Ondřejem Gregorem Brzobohatým**.

Již hodinu před začátkem skvělého hudebního představení se před pódiem shromáždilo 1500 diváků, aby zaujali co nejlepší místa. Oba sólisté, Dasha i Ondřej, jednoznačně prokázali, že právě patří do české hudební špičky.



Sláva bez okázalého **ohňostroje?**

Nemyslitelné. Již několik týdnů před slavnostní sobotou 25. května začal Milan Bauer připravovat noční nebeskou show. A opět stála za to. Skvělá. Důstojné zakončení slavnostního Otevírání lázeňské sezony 2019 v Třeboni.

POHYBOVÁ TERAPIE

Přijďte oslavit Mezinárodní den jógy



ni, věk ani pohlaví nerozhoduje, potřebujete jen svoji vůli udělat pro sebe něco hezkého. Těší se na vás fyzioterapeutky Lázní Aurora Helena Bednářová, Jana Moravcová a Pavlína Rezková. <

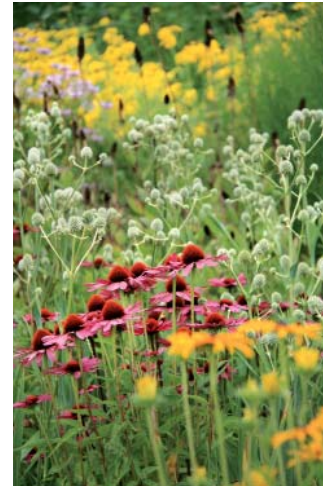
Stalo se tradicí, že i my v Třeboni slavíme Mezinárodní den jógy. Přijďte s námi oslavit tento den v **pátek 21. června** a udělejte něco pro své zdraví. Jako každý rok máte možnost vyzkoušet lekce jógy v denním životě a lekce hathajógy. Lekce pro vás začínají v 16.30 a v 17.30 hodin v prostoru mezi wellnesscentrem a ředitelstvím Lázní Aurora. Všichni jste vítá-



INVESTICE

Nový trvalkový záhon u Lázní Aurora

Ve dnech **13. a 14. června** proběhne v prostorech Lázní Aurora dvoudenní workshop pořádaný Společností pro zahradní a krajinářskou tvorbu s názvem Trvalková výsadba ve veřejném prostoru trochu jinak. Během workshopu zahradníci z celé republiky společně zrealizují neobvyklý trvalkový záhon o velikosti 250 m² ve stylu bohatě kvetoucí trvalkové louky. Tento trvalkový záhon vznikne poblíž severního vstupu do wellnesscentra lázní. První den bude věnován teorii výsadby trvalkového záhonu a historii i výhledům do budoucnosti lázeňského parku. Druhý den bude věnován samotné realiza-



ci – rozmístění rostlin a především jejich výsadbě. Návštěvníci lázní se pak mohou těšit na relaxaci u nového trvalkového záhonu. <

NABÍDKA PRO VOLNÝ ČAS V LÁZNÍCH

Pozvánka na červnové přednášky

Bertiny lázně – Denní bar

11. ČERVNA / úterý / 16.00 hodin
Historie třeboňských lázní
přednáší PhDr. Jiřina Psíková,
vstupné volné

13. ČERVNA / čtvrtek / 19.00 hodin
Budování objektů lehkého opevnění vz. 36 a vz. 37 v Československu
přednáší Mgr. Daniel Somr a Pavel Kalma, vstupné volné

14. ČERVNA / pátek / 19.00 hodin
Povídání o letadlech 2. pol. 20. let, trysková proudová éra – Letecké muzeum Libořezy, přednáší Ing. David Formánek, vstupné volné

18. ČERVNA / úterý / 16.00 hodin
Co ještě nevíte o lázeňských procedurách

přednáší PhDr. Marek Zeman, Ph.D., vstupné volné

19. ČERVNA / středa / 15.30 hodin
Léčivá síla rašeliny a slatiny
přednáší doc. MUDr. Petr Petr, CSc., vstupné volné

25. ČERVNA / úterý / 19.00 hodin
Aloe vera a její účinky na zdraví
přednáší Blanka Němečková,
vstupné volné

27. ČERVNA / čtvrtek / 19.00 hodin
Jak zdravě a trvale zhubnout a váhu si udržet
přednáší MUDr. Magdalena Chvalová – výživový poradce,
vstupné volné

Lázně Aurora – přednášková místnost

3. ČERVNA / pondělí / 16.00 hodin
Budování objektů lehkého opevnění vz. 36 a vz. 37 v Československu
přednáší Mgr. Daniel Somr a Pavel Kalma, vstupné volné

4. ČERVNA / úterý / 19.00 hodin
Barokní památky v Třeboni
přednáší PhDr. Jiřina Psíková,
vstupné volné

11. ČERVNA / úterý / 19.00 hodin
Pleť – zrcadlo vašeho života
přednáší Blanka Němečková,
vstupné volné

13. ČERVNA / čtvrtek / 16.00 hodin
– Zimní zahrada
Módní přehlídka, OA, SOŠ a SOU Třeboň, vstupné volné

19. ČERVNA / středa / 16.45 hodin
Léčivá síla rašeliny a slatiny
přednáší doc. MUDr. Petr Petr, CSc., vstupné volné

24. ČERVNA / pondělí / 16.00 hodin
Co ještě nevíte o lázeňských procedurách
přednáší PhDr. Marek Zeman, Ph.D., vstupné volné

27. ČERVNA / čtvrtek / 16.00 hodin
Jak podpořit zdraví přírodními cestami
přednáší MUDr. Magdalena Chvalová – výživový poradce,
vstupné volné

WELLNESS PROCEDURY V BERTINÝCH LÁZNÍCH

Exkluzivní královské masáže Alqvimia



Aromaterapeutické masáže jsou od nepaměti nejen oblíbenou uvolňující, ale i léčebnou procedurou. Luxusní masáže a rituály přírodní aromaterapeutické kosmetické značky Alqvimia se již několik let těší velké oblibě a trvalé přízni klientů Bertiných lázní. Objevte s námi Kleopatřinu a Caesarovu masáž.

Alqvimia je luxusní 100% přírodní kosmetika, pocházející ze Španělska. Zde, v čisté přírodě podhůří Pyrenejí, jsou vyráběny ty nejkvalitnější rostlinné oleje a sbírány divoce rostoucí byliny, které tvoří základ této kosmetiky. Receptury jejích omlazujících a zkrášlujících produktů ale zároveň čerpají z dávných poznatků umění alchymie a tradiční aromaterapie či autentických historických kořenů. Na vlastní kůži tak v podobě přípravků Alqvimia můžete vyzkoušet například některý z vonných omlazujících olejů, používaných ve starověkém Egyptě či Babylonu.

Kosmetika Alqvimia je svým účinkem zaměřena na omlazení, relaxaci, vitalitu a krásu těla i obličeje. Obsahuje pouze cenné přírodní oleje, rostlinné výtažky, vzácné esence a další substance, jejichž skvělé kosmetické vlastnosti jsou známy po tisíceletí. Všechny přípravky Alqvimia jsou 100% přírodní a neobsahují žádné chemické látky, a tím představu-

jí nejvyšší úroveň kvality přírodní kosmetiky. Nádherné vůně a jemnost jednotlivých produktů, které vás provázejí po celou dobu ošetření, činí z masáže či kosmetické péče skutečný rituál krásy, přinášející hluboký prožitek a prospěch nejen tělu a pleti, ale i stavu duše a mysli.

Kleopatřina masáž

Speciálně pro ženy je určena exkluzivní Kleopatřina masáž, omlazující a relaxační aromaterapeutická masáž inspirovaná zvyklostmi královen starobylého Egypta. Receptura vonného oleje Queen of Egypt, využívaného k masáži, pochází ze starého Egypta, kdy byla používána urozenými dámami pro zachování mládí, krásy a přitažlivosti.

Díky němu tato masáž pečuje o pleť do hloubky, bojuje proti známkám stárnutí, regeneruje, vyživuje a vyhlazuje pokožku. Dotyk jemné exotické vůně s nádechem myrhy, vzácných dřevin a exotických květů vás zahalí jako něžný závoj, hýčká sebevědomí a zdůrazňuje ženskou krásu a atraktivitu.

Klíčový produkt: Queen of Egypt Body Oil

Složení: Olej ze sladké mandle, esenciální olej z myrhy, petitgrain a citrusů.

Doba trvání: 50 minut

Cena: 700 Kč

Caesarova masáž

Pro muže, ale i pro ženy, které touží zbavit se známek únavy či stresu a obnovit svou životní sílu, je určena uvolňující Caesarova masáž. Tato relaxační aromaterapeutická masáž je prováděna vzácnými oleji, vyráběnými dle královské starověké receptury určené k léčbě únavy a svalových obtíží. Tyto oleje obsahují výtažky z hořkých citrusů, levandule, geránia, oregana a dalších středomořských bylin, napomáhajících hlubokému uvolnění svalstva a odstranění bolestí, vzniklých stresem a přetížením. Jemná svěží vůně dodává energii a přispívá ke znovunalezení vašeho pocitu pohody, klidu a vyrovnanosti. Objevte tajná vědění dávných královských alchymistů a staletími prověřené účinky vzácných bylin!

Klíčový produkt: Anti Stress Body Oil

Složení: Olej ze sladké mandle, esenciální olej z pomeranče, grapefruitu, levandule a oregana

Doba trvání: 50 minut

Cena: 700 Kč <



Rezervace:

Na e-mailu:

✉ procedurey@berta.cz

Osobně:

**Časování procedur
(po-so: 7.00-15.30 hodin)**

🌐 www.berta.cz

Restaurace Harmonie



Zveme vás do restaurace s celkovou kapacitou 100 míst. Restaurace Harmonie se nachází v přízemí areálu Lázně Aurora, nabízí pokrmy české i mezinárodní kuchyně, rybí speciality a polední menu. Otevírací doba **11.00–22.00 hodin**.



Vážení hosté,

dovolujeme si vás pozvat na speciality z čerstvých jahod a na venkovní grilování, které se bude konat na terase restaurace Harmonie.

PÁTEK 21. ČERVNA, OD 15 HODIN:

- rybí speciality a grilovaná zelenina

SOBOTA 22. ČERVNA, OD 15 HODIN:

- speciality z vepřového masa, grilovaná zelenina
- k masu bude podávána variace letních salátů

OD 19. DO 23. ČERVNA:

SPECIALITY Z ČERSTVÝCH JAHOD



- palačinka s jahodami a šlehačkou
- jahodový košíček

Pro osvěžení v horkých dnech jsme připravili ovocné limonády a sypané čaje – **ZELENÝ BANCHA A ALPSKÝ OVOCNÝ**



Taneční večírky

Každé úterý a čtvrtek od 19.00 do 22.00 hodin.

Salonky Harmonie

Možnost pořádání svateb, rodinných oslav, abiturientských setkání, firemních akcí, školení.

Restaurace Harmonie

- 📍 Lázně Aurora, v přízemí areálu lázní, Lázeňská 1001, 379 01 Třeboň
- ☎ +420 384 750 677
- ✉ harmonie@aurora.cz
- 🌐 www.aurora.cz

Bowling Bar

Pro velký zájem bude tento rok Bowling Bar otevřen i přes letní sezonu takto:

Otevírací doba

neděle–čtvrtek	18.00–23.00 hodin
pátek–sobota	18.00–24.00 hodin

2 bowlingové dráhy

Cena: 180 Kč / hodina / dráha

Možnost občerstvení:

- domácí nakládaný hermelín, pečivo
- pikantní utopenci vlastní výroby, pečivo



Točíme:

- Pivo Petra Voka 13
- Třeboňský Regent 11°

- 📍 Lázně Aurora, v přízemí areálu lázní, Lázeňská 1001, 379 01 Třeboň
- ☎ +420 384 750 331
- 🌐 www.aurora.cz



Denní bar Zimní zahrada

OTEVŘENO DENNĚ

pondělí až pátek	8.00–13.30 a 17.30–21.00 hod.
sobota	8.30–13.30 a 17.30–20.00 hod.
neděle	8.30–13.30 a 17.30–21.00 hod.

TOČÍME

- Třeboňský ležák – Regent 12°

Od 19. do 23. června vám nabídneme sladké pokušení ke kávě – jahodový košíček s krémem.



Restaurace Adéla



Špičková klimatizovaná restaurace v Bertiných lázních.

Otevírací doba

pondělí–neděle 11.00–22.00 hodin

Taneční večírky

Každé pondělí a středu od 19.00 hodin

Stálá nabídka

polední menu od 95 Kč



Červnová nabídka

PŘEDKRM:

Cuketové závitky s rajčaty a mozzarellou

HLAVNÍ JÍDLO:

Steak z tuňáka s citronovo-hořčicovou omáčkou a rukolovým salátkem

DEZERT:

dle denní nabídky

Letní nabídka chladivých nápojů

- Aperol Spritz
- Campari s pomerančovým džusem na ledu
- Frappé s vanilkovou zmrzlinou

Restaurace Adéla

Tylova 171, 379 01 Třeboň

+420 384 754 436

svarcova@berta.cz

www.adelatrebon.cz



Otevřena terasa nad Zlatou stokou!

Pizza restaurant Top-Spin



Otevírací doba v červnu

neděle–čtvrtek 15.00–00.30
pátek–sobota 15.00–02.00

Červnová nabídka

- Míchaný zeleninový salát s parmezánem
- Pizza s vepřovou panenkou na brusinkovém základu
- Tagliatelle s kuřecím masem, smetanou a sušenými rajčaty

Letní nabídka chladivých nápojů

Aperol Spritz / Campari s pomerančovým džusem na ledu / Domácí citronová limonáda / Domácí malinová limonáda

Dvě bowlingové dráhy

Cena jedné dráhy: 180 Kč/hodina

Využijte možnosti rezervace na tel. čísle:

384 754 400 nebo e-mailu: svarcova@berta.cz.

Pizza restaurant TOP-SPIN

+420 384 754 400

topspinbar@berta.cz

www.topspintrebon.cz



Terasa Bar



OTEVŘENO:

Denně 8.00–15.00 hodin
V prvním patře hlavní budovy nad recepcí.

NABÍZÍME:

- široký sortiment kávy, alkoholických i nealkoholických nápojů
- zákusky a dorty včetně pohárů

NOVINKA V TERASA BARU:

- nabídka horké belgické čokolády s různými druhy příchutí

HOST LÁZNÍ AURORA: PAVEL KRÍŽEK

Pod zbytečným úhynem zvířat je podepsaná lidská lhostejnost

Zachránil tisíce zvířecích životů, donutil energetické společnosti proinvestovat miliardy, uspořádal morbidní výstavu v Národním muzeu. Podnikatel roku v neziskové sféře. Jedněmi zatracován, druhými blahořečen. Rebel, nebo srdcař? Pavel Křížek, původem truhlář, dnes nadšený ornitolog, zakladatel a ředitel Ochrany fauny ČR, strávil začátek letošního roku na léčebném pobytu v Lázních Aurora.

ROMAN RŮŽIČKA

S loupou elektrického vedení usmrcovaly a někde možná ještě usmrcují 24 hodin denně desítky druhů ptáků, tisíce jedinců. Pokud opeřeneček není usmrčen okamžitě, nejdříve se mu mění barva stojáku. Tmavne, začíná chladnout, až se úplně odlamuje od těla. Téměř vždy jsou zraněny končetiny napříč tělem, to znamená stoják a křídlo. Ptáci popálení elektrickým obloukem umírají pomalu a strašnou smrtí. Postupně jsou doslova zaživa sežráni červy. Je strašné dívat se na to, jak živým ptákům odpadávají křídla a stojáky. Pták, zraněný elektrickým proudem, už jen apaticky čeká na smrt. A při tom stačí tak málo – mít úctu k životu jiných. Stačí jen měnit technologie, které jsou vůči ptákům v krajině šetrnější. **(Z propagačního videoklipu k výstavě Světlo pro Prahu, která proběhla v roce 2001 v Národním muzeu.)**

Co vás přivedlo k založení neziskové organizace Ochrana fauny ČR?

Odmala jsem byl veden rodiči k lásce k přírodě a navíc většina příbuzných byli myslivci. Bohužel

v dětství jsem dal myslivosti sbohem, když jsem viděl některé praktiky, ale také alibismus. Asi jsem se nepovedl.

Proč jste se nepovedl?

Mám rád přírodu, ale na myslivostí nemám rád několik věcí. Na základní škole jsem měl vyznamenání a chtěl jsem jít na lesnickou školu do Písku, ale tam se většinou dostávaly děti lesáků nebo ty protekční, navíc mi lesnickou školu a zemědělkou ze zdravotních důvodů doktoři zakázali. Mohl jsem jít na gymnázium, ale já se v pubertě rodičům seknul. Babička si přála mít doma truhláře, tak jsem šel na truhlářinu. Byla éra metalu a já chodil do školy s hárem, řetězy a v potrhané džíně. Škola mě nebavila, dodnes mám problém s autoritami. Prolezl jsem se čtyřkami, přitom nebyl problém mít samé jedničky, dokonce mě nechťeli kvůli vlasům pustit k závěrečné zkoušce. Kluci mě stříhali na záchodě a mně tekly slzy jako hrachy, nemohl jsem se s tím smířit. K tomu jsem za komunistů vedl skautský oddíl.

Kdy vznikla Ochrana fauny ČR?

Stanice pro zraněné volně žijící živočichy Ochrany fauny ČR vznikla počátkem roku 1998 ve starém

zchátralém zahradnictví ve Voticích na hranici Středočeského a Jihočeského kraje. Ale nejprve, počátkem 90. let, jsem zakládal stanici ve Vlašimi. Odtud jsem odešel a založil svoji neziskovku, a naplánoval si ji tady v lázních. Vlastně všechny moje velké projekty vznikly v Třeboni. Jezdím sem v zimě a chodím po hrázích, kde není ani noha, chodím a obdivuji, co je člověk schopen dokázat. Fascinuje mě, co Štěpánek Netolický s Jakubem Krčínem udělali. Pak jsem si sedl do Šupiny, dal si bílé víno a ryby, a tak vznikaly mé nápady. Mám vztah k Třeboni a k jižním Čechům. V roce 2001 jsem dělal zásadní výstavu v Národním muzeu, která se jmenovala Světlo pro Prahu. Pomáhal mi Miroslav Páral, což je sochař z Českého Krumlova, a tehdy byl premiérem Jihočechem Špidla, my ho do naší výstavy vtáhli a tím se dostala i na jednání vlády, takže já jižní Čechy mám pod kůží.

Původem jsem z Votic, což je na rozhraní středních a jižních Čech. Zde jsem s kamarády ze skautských let vybudoval ze starého rozmláceného zahradnictví záchrannou stanici pro poraněná zvířata. Pak, díky výstavě, jsem se stal známějším, začalo chodit více lidí, sponzoři, s podporou přišla

i britská ambasáda. Taky jsem se namočil do politiky. Ve Voticích jsem kandidoval za Zelené, vyhrál jsem volby a dostal se do rady města. Po roce a půl jsem ale z rady odešel, protože já prostě nemohl dělat s lidmi, kteří něco jiného říkají a něco jiného dělají. Politika je opravdu prazvláštní řemeslo. Navíc prostory záchranné stanice už nestačily a v roce 2010 jsme začali s výstavbou nové stanice v obci Hrachov. Nesmírně si vážím toho, že stanice má podporu asi 120 obcí a mnoho drobných dárců.

S čím se na vaši stanici mohou lidé obrátit?

V loňském roce jsme měli příjem asi 1146 zvířat. Jsme k dispozici 24 hodin denně, může se na nás obrátit veřejnost, veterináři, policie jak státní, tak městská, starostové. Garantujeme, že do jedné dvou hodin máme zvíře pod kontrolou. Zvířata, která se k nám dostávají, jsou většinou zraněná kvůli naší civilizaci, to znamená elektrikou, automobily, různými typy zbraní, pastmi, jsou přiotrávená. Anebo po vichřicích, kdy popadají hnízda s mladými, nebo když loni bylo horko a byly rozpálené střechy, tak mláďata vyskakovala z hnízd. My se snažíme dát zvíře dohromady a vrátit jej zpátky do přírody.



Pavel Křížek,
ředitel a zakladatel
společnosti Ochrana
fauny České republiky.

Někdy se to povede, někdy ne. Úspěšnost návratu máme 67%. Některá zvířata musíme humánně utratit, když je například popálené od elektriky. Má-li pták polovinu těla sežranou od červů, tak na něm těžko můžeme něco zkoušet. Pak jsou zvířata s handicapem, když například přijdou o nohu, o křídlo, tak zůstávají ve stani- ci a my se je následně snažíme udávat do různých zoo koutků.

Jaké je procentuální zastoupení druhů mezi přijatými zvířaty?

Hlavně ptáci a savci. Zbytek výjezdů se týká například odchytu hadů, ale odchytávali jsme i nosála, který utekl ze zoo ve Větrovech.

Zmiňoval jste hodně naturalistickou výstavu Světlo pro Prahu. Konala v Národním muzeu v roce 2001 a hovořilo se o ní jako až o morbidní.

Přiblížte ji.

Dostal jsem nabídku z muzea udělat výstavu o tom, co děláme, a mně přišlo strašně málo přijít do svatostánku české vědy a ukazovat, že lezeme po stromech, vyvěšujeme budky. Úplně náhodně jsem si přečetl v Hospodářských novinách, že stát chystá privatizaci energetiky. V Národním muzeu se pyšníme pestrostí přírody, tak

kde jinde ukázat, co přírodu ohrožuje? Věděl jsem, že když udělám obyčejnou výstavu fotografií, tak nebude mít žádný dopad. Oslovil jsem Jana Samce, malíře z Karlových Varů, který byl můj švagr, ten přizval do party sochaře Miroslava Párala a postupně jsme sesekávali své mužské ambice v zájmu výstavy. Díky tomu vznikla tato naturalisticky pojatá a silná výstava.

Když ptáci dostanou ránu elektrickou, většina z nich umírá na místě, ale spousta z nich je popálena. Do otevřených popálených ran pak hmyz naklade vajíčka a pták je vlastně sežrán zaživa. Taková je realita a takový jsme měli i klip. Sestříhal jsem záběry popálených ptáků – je tam záběr na poštolku, která leží na zádech, detail na křídlo, které se hýbe červy. Kamera odjíždí z detailu, poštolka zvedá hlavu a otáčí ji na druhou stranu. Je to silný...

Mirek Páral udělal urnový háj z keramiky a skla, Jan Samec otočil své obrazy malbou ke stěně, vždyť v tomto smutném místě není místo pro umění, a já vyndal z mrazáku mrtvolu ptáků, dali jsme je do hermeticky uzavřených nádob a přidali k nim mouchy. Začal probíhat proces kladení vajec, červů a rozkladu ptačích těl. Byla to fakt síla.

Proč název Světlo pro Prahu?

Světlo pro Prahu – rovná se světlo poznání, že při každém otočení vypínače nastává hrozné utrpení v krajině. Také proto, že v Praze sedí všechny instituce, ministerstva, poslanci a všechny ty dráty se setkávají v Praze, kde jsou lidé, kteří mají zodpovědnost a mohou vyřešit problém se zbytečným úhynem zvířat, pod nímž je podepsaná lidská lhostejnost.

Jakou jste měl podporu okolí?

Nějak se to dostalo ven mezi lidi, rozkřiklo se, že tu je jeden blázen, který si to chce rozdat s ČEZem, a nikdo nevěděl, co od výstavy má očekávat. Najednou jsem měl k dispozici zdarma billboardy, polepy v Praze. Gabriela Osvaldová, která má chalupu u Votic, namluvila text do klipu, Ondřej Soukup mi pod to dal muziku. Věděl jsem, že výstavu musí někdo zahajovat, někdo z politiků. Požádal jsem o záštitu ministra životního prostředí, tehdy jím byl Miloš Kužvart, a protože v tu dobu podpořila záchranou stanicí ve Voticích britská ambasáda, tak jsem pozval i britského velvyslance. Dostal jsem číslo na Marka Ebena a zavolał mu. Nechtěl. Na setkání mi dal pět minut a byla z toho hodina a půl. A řekl, že do toho pů-

jde, že to utrpení ptáků se musí zastavit. Když jsme přivezli exponáty do muzea, rozdělili se zaměstnanci na dva tábory. Jedni nám ohromně fandili, že tam je konečně něco naturalistického a nadčasového, druzí nás pokládali za totální vetřelce, že jsme znectili svatostánek české vědy. Uklízečka běžela za generálním ředitelem muzea, že tam nebude uklízet, a on, když uviděl výstavu, tak se zhrozil a přemýšlel, jak ji zakázat. Ale protože výstava ukazovala pravdu, sice drsně, naturalisticky, ale pravdu, tak se obrátil na ministerstvo kultury, aby výstavu zakázalo ono.

Pak přišli preparátoři muzea: „Kluci, my vám hrozně fandíme, ale v těch vitrínách vznikají plyny a až to řachne, tak kompletně zamoříte Národní muzeum, a to bude průšvih.“ Pochopili jsme. My do toho šli více srdcem než rozumem, a tak jsme vitríny stáhli. Co s tím? Za pár dní byla vernisáž výstavy. Na chemickou úpravu rozkládajících se ptačích těl nebyl čas, ale Mírovi Páralovi to v hlavě šrotovalo. V noci dostal geniální nápad – mikrovlnka, ta váže vodu. Odmontoval manželce z kuchyně mikrovlnku, dal si ji do ateliéru, který má u řeky u dřevěného mostu, a každého



Pavel Křížek s Markem Ebenem na vyhlášení soutěže Podnikatel roku 2010 v Praze na Žofíně (16. února 2011).

ptáka z té vitríny 40 minut přezmažil. Tím vznikl celek, kdy pták zůstal pohromadě, byl totálně vyschlý, na stěnách zůstali červi, suché mouchy. Několikrát vitríny přezmažil, několikrát se pozvracel. Ten smrad z tlejícího masa se ráno linul z oken ateliéru kolem restaurací v Krumlově...

Exponáty jsme přivezli zpátky a už nebyl argument, že vitríny budou bouchat. Výstavu jsme nainstalovali, ale stále se jednalo o jejím zázaku. Volal mi Marek Eben – jak to vypadá? Řekl jsem mu, že se pořád jedná o zázaku. Poradil mi, ať exponáty vyneseme na Václavák a výstavu uděláme venku. Nakonec byla výstava v muzeu schválena, ale ministr zřejmě dostal strach a na vernisáž nepřišel. Britský velvyslanec byl uražený, že když tam může být on, tak proč tam není ministr, který převzal zástitu a má ochranu přírody v tomto státě na starosti. Vernisáž se uskutečnila a začaly chodit davy lidí.

Co se změnilo, co se dělo po výstavě?

O výstavě se hodně psalo, měla obrovskou návštěvnost, přišlo asi 130 tisíc lidí. Vznikl obrovský tlak, navíc bylo před privatizací energetiky. Tehdy hodně pomohla Jihočeská energetika, která začala

jako první osazovat nové konstrukce stožárů vysokého napětí namísto původních rovinných konzolí. Dnešní konstrukce mají takové vytažené pařáty a nemají rovinný prvek a ptáci na nové konstrukce nemohou dosedat. Jde pouze o selský rozum. Celkem se ta obměna týká přes tři čtvrtě milionů sloupů za devět miliard korun.

Když výstava končila, tak tehdy hrozil útok na Rádio Svobodná Evropa v bývalém federálním parlamentu. Kolem budovy byly betonové zátarasy a obrněný transportér s vojáky. My jsme zprávy neposlouchali, takže jsme nic netušili a vesele vyrazili do Prahy pro exponáty. U muzea jsme nevěřičně kroutili hlavou. Co to tu ti Pražáci dělají? Co to nacvičují? Zátaras shora jsme objeli, ale dole byl další. No, víckrát sem už nepojedeme, tak jsme prostě projeli. Stál tam výsadbář se sapikem a v červeném baretu. Míra stáhnul okénko a povídá mi, ať si přestane hrát na vojáky a ať mu sklopí zrcátko, aby projel... To nevmyslíš. A tak jsme vjeli do toho nejstřeženějšího místa v ČR.

Jednalo se o jedinou výstavu?

Výstava byla i v Krumlově na zámku a také měla jít do Ameriky, jenomže přišel útok na Dvojčata

a sešlo z toho. Ale tím, že už byla slavná, tak ministerstvo zahraničí ji chtělo udělat i pro další velvyslance a stala se taková věc... Když zasedali ministři visegrádské čtyřky v Olomouci, požádal jsem ministra, jestli by tam nemohl prezentovat problém se sloupy elektrického vedení, protože technologie byly vlastně stejné v rámci celé bývalé RVHP. Souhlasil. Pak jsem volal na ministerstvo, zda je v deklaraci něco o sloupech vysokého napětí. Dáma řekla, že ne, tak jsem jí nadiktovat, že v rámci privatizace energetického sektoru budou země visegrádské čtyřky dosazovat... Deklarace se v Olomouci přednesla a podepsala. Když si ale uvědomím, že by něco takového mohlo vzniknout i o zbraních, tak to je docela průšvih.

Mám spoustu kamarádů na Slovensku, kteří mi slíbili, že zajistí výstavu v Národním muzeu v Bratislavě. Znovu jsme naložili exponáty a vyrazili do Bratislavy. Jenomže jsme netušili, že preparáty ve vitrínách nesmějí překročit hranice. Na slovenské straně nás odklonili na parkoviště a nemohli jsme pokračovat. Žhavlili jsme telefony, až jsme se dostali na ministra životního prostředí Slovenska, který na vlastní zodpovědnost zařídil, aby nás propustili. V Bratislavě výstavu navštívilo

35 000 lidí. Nakonec slovenský parlament pod tlakem výstavy a médií schválil i jeden z paragrafů zákona o ochraně přírody, který se týkal sloupů.

Když mluvíme o úhynu ptáků – kolem nás jsou různé skleněné plochy, na které se malují siluety dravců. Pomáhá to?

Moc ne. Ve skleněné ploše se odrážejí keře, oblaka, krajina a ptáci si myslí, že jsou ve volné přírodě a v plné rychlosti do skel nalétávají. Je nutné skla barvit či vytvořit plošný polep.

S jakými problémy se nejčastěji setkáváte?

Mě osobně nejvíc trápí otravy. Myslivec, který střílí chráněného dravce, mi vadí. Ale chodit po přírodě a klást otrávené návnady, které když vezmete do holé ruky, tak přes póry se vám jed dostane do krve a otrávíte se i vy, tak je to hrozné. Když někdo tráví ve stodolách myši, budiž, ale tohle? Ve volné krajině je tak ohrožen každý živočich, každé dítě, které jde na procházku. Ani se psem nemůžete na louky, do polí, do lesa, protože hrozí, že si ho přinesete domů v náručí. Je to sviňárna, jinak to snad nejde říct. A myslivecká sdružení, ač vědí, kdo to dělá, neřeknou, nikdy ty jedince nevydají. Tato věc dělá hodně špatné jméno české myslivosti.

Myslíte, že v tom mají prsty myslivci?

Většinou ano. Jasně, když nikoho nechytíte za ruku, nemáte šanci.

Jaký máte názor na regulaci živočišných druhů v přírodě člověkem?

To je příběh i Třeboňska, přírodní rezervace. Vytvořilo se zde něco unikátního, ale dnes se podívejte na rybníky, je tam mrtvá voda. Zmizeli raci, obojživelníci, zmizel potápivý druh kachen, protože pod vodou nic nevidí. Rybníky jsou totiž předimenzované chovem kaprů. Když se budete bavit s obyčejným rybářem, řekne, že biotopy jsou na hranici udržitelnosti, protože všechno je dnes podřízeno penězům. Vzrůstá počet vyder, kormoránů, volavek, orlů mořských, což je důsledek toho,

že příroda se brání něčemu nepřírozenému. No a za jejich působení se ještě vyplácí odškodnění. Do jisté míry je toto hospodaření řízeným znečišťováním povrchových vod. V kolika rybnících se dnes můžete vykoupat?

Inklinujete k ornitologii, kterého opeřence máte nejvíce v oblíbě?

Krahujece obecného. To je takový loupežník. Měl jsem s ním unikátní zážitek právě tady v Třeboni. Procházel jsem se po hrázi Rožmberka a kousek od pomníčku, od kříže, ležela dlouhá dutá kláda, a slyšel jsem křik strakapouda. Letěl zespoda zpod hráze a už nevěděl kudy kam – měl v zádech krahujece. Zaletěl do duté klády a krahujec za ním. Oba tou kládou prolétli a krahujec, když mě spatřil, dal strakapoudovi pokoj. Bylo úžasné, jak ve stísněném prostoru o délce šesti metrů proběhl souboj. Jednomu šlo o život, druhému o žrádlo, byl to neuvěřitelný zážitek. Takže krahujec. Když se zaměří na kořist, tak jde. Nevidí napravo, nalevo a jde. Často končí právě na těch skleněných plochách. Kolikrát se stalo, že zaletěl do místnosti, často skončí pod koly automobilů či pod kopyty krav.

Jaké máte postřehy z lázni v Třeboni?

Letos jsem zde počtvrté, moje doktorka mě sem opět vyhnala a moc si pobyt užívám. Nikoho nevyhledávám, procházím se po hrázích. Ale mrzí mě, že někteří lidé nadávají, přitom si zde žijí jak staří Římané. Služby jsou úžasné a navíc pro řadu klientů zadarmo (komplexní lázeňská péče). A mnohdy si toho lidé neváží. Zažil jsem na slatině chlapa, který se vozil po personálu. Jednou to bylo studený, pak se na něj špatně podívala. Když to bylo potřetí, a já ležel ve vaně a slyšel zase jeho opravdu zlé hlásky na adresu personálu, povídám mu z vany přes zeď: Pane, já vás znám. A odkud se známe? Povídám – z Večerníčku. Jak, z Večerníčku? Povídám – vy jste Trautenberk, to kyselo je málo kyselé, ta bramboračka je málo bramborová. A bylo ticho. Říkal jsem lázeňské, ať jde za svým



Stanice pro zraněné živočichy v Hrachově u Sedlčan.



Poštołka se zraněným křídlem.



nadřazeným a informuje ho, protože tenhle chlap je jí schopen udělat peklo na zemi. A že vše dosvědčím. Nikdy se českáčkové neměli tak dobře, a pořád si stěžují.

Další z vašich velkých projektů je motýlárrium u Votic.

Motýlárrium je spíše projekt kolegy Ondry Sedláčka, kterého chci jako svého nástupce. Jednou jsme seděli a vymýšleli projekty. Řekl, že by šel do motýlů, protože o ptáčích už zná úplně všechno a motýli – „...to budeš koukat, to je úplně jiný svět.“ A začal mi vyprávět příběh modráška hořcového, který klade vajíčka do hořce hořepníku. Hořec hořepník je rostlina, která u nás téměř vyhynula a nachází se pouze ve dvou lokalitách. Zároveň je to živná rostlina pro tohohle

motýla. Naklade do ní vajíčka, z nich se vylíhnou housenky, vlezou do okvětí, kde chvíli bydlí. Pak spadnou na zem, seberou je mravenci a vezmou si je do mraveniště, kde je krmí a ony zase stimulují jejich růst. Pak se housenka v mraveništi zakuklí a na jaře z mraveniště vylétne modrášek. Příroda je geniální.

Slovo na závěr?

Víte, máme úžasnou přírodu a vůbec si jí nevážíme. Měli bychom k ní opravdu přistupovat s pokorou. Děkuji za odpočinek v treboňských lázních a těším se na leden v dalším roce, že se zde zase objevím. Návštěvníky lázni pak srdečně zvou do naší záchrané stanice v Hrachově u Sedlčan anebo do motýlárria ve Voticích. ◀

TIP NA VÝLET:

Ochrana fauny ČR

Motýlárrium – Votice

Stanice pro zraněné živočichy – Hrachov u Sedlčan

www.ochranafauny.cz
www.motylarium.cz

▶ Světlo pro Prahu

<https://www.youtube.com/watch?v=Mxg4G7YggLs>

POBYTY S PROHLÍDKOU

Jaká je Chuť Třeboně?

Nebo by vlastně správně mělo být napsáno Jaký je Chuť Třeboně? Že to je hloupost? Ne tak docela. V tomto případě totiž nejde o TU chuť, coby jeden ze smyslů vnímání, ale o název lázeňského pobytu, tedy o TEN pobyt, nesoucí název Chuť Třeboně. Ale k jádru pudla – jaká(ý) je tedy Chuť Třeboně?



koupele, chlorellová masáž, lázeň v řasách Třeboňská Chlorella a masáž vonnými oleji Berta, za tento pobyt zaplatíte dokonce od 5040 Kč. Součástí pobytu Chuť Třeboně jsou také různé bonusy, jako volný vstup do bazénového komplexu, whirlpoolu, parní kabiny, sauny a fitness po celou dobu pobytu.

Součástí uvedeného léčebně rekondičního pobytu Chuť Třeboně je prohlídka pivovaru Bohemia Regent, Státního zámku Třeboň nebo Muzea čokolády a marcipánu na Masarykově náměstí dle vlastního výběru. V minulém vydání Lázeňské pohody jsme představili třeboňský pivovar Regent, dnes zavítáme do Muzea čokolády a marcipánu.

Při pobytu v lázních navštivte galerii Třeboň v marcipánu

Třeboň v marcipánu je název galerie, kterou najdete v prostorách bývalého infocentra na Masarykově náměstí v Třeboni. Otevřeno má celoročně a kromě zajímavé stálé expozice můžete přijít i na teplou čokoládu či domácí zákusek. Nejen děti se pak mohou vyřádit v dílničce, kde si práci s marcipánem zkusí na vlastní kůži a vyrobí si jednoduchý suvenýr, ty šikovnější pak i figurky nebo různé dekorace.

Galerii Třeboň v marcipánu provozuje tábořské Muzeum čokolády, které má se sladkými exponáty bohaté zkušenosti. „Hledali jsme zajímavé prostory i mimo Tábor, protože jsme chtěli více rozšířit expozici marcipánových děl a v Táboře se naopak více věnovat historii a výrobě čokolády,“ říká Lenka Želivská, ředitelka muzea. „Marcipán je zajímavá hmota, z níž se dají dělat opravdu mistrovská díla. Zvolili jsme téma příběhu města Třeboně od jeho založení až po současnost. Nechtěli jsme typickou historickou linku, ale pohrát si s tématy, která jsou založena na pověstech i legendách, a vypíchnout zajímavé osobnosti,“ dodává Lenka Želivská, která je také autorkou expozice.

To poznáte, když k ochutnávce perly jižních Čech využijete prodloužený víkend a návštěvu Třeboně umocníte pobytem v Lázních Aurora či v Bertiných lázních, kde jsou pro vás připraveny speciální třeboňské procedury, a nejen to.

Slatinné lázně Třeboň mají ve své nabídce řadu pobytů s různým počtem dnů, různým typem ubytování, různými masážemi i různým zaměřením. Jedním z velmi oblíbených pobytů, který najdete v nabídce obou lázeňských domů, je krátkodobý čtyřdenní pobyt s názvem Chuť Třeboně s typickými třeboňskými procedurami.

V lázeňském domě Aurora vás tento pobyt s polopenzí vyjde od 6309 Kč (záleží na vybrané kategorii ubytování) a obsahuje slatinnou koupel, masáž Relaxace pro unavená záda a nohy, peloidokinezioterapii a vířivou koupel ve speciální vaně Aquadelicia.

V Bertiných lázních, kde na vás čeká slatinná





Na poměrně malém prostoru se tak setkáte s Jakubem Krčínem a jeho koučím spřežením, nahlédnete na finální úpravy stavby Schwarzenberské hrobky, uvidíte, jak rodina Schwarzenberků trávil v Třeboni Vánoce, nebo navštívíte trh na náměstí v 19. století. Exponátů je celkem 15 a samozřejmě nechybějí ani lázeňští hosté. „Na expozici jsme pracovali skoro rok a exponáty vyráběli cukráři z celé České republiky. Pro některé to byla první práce takto velkého rozsahu. Expozice je doplněna krátkými texty nebo audio a video prezentacemi. U nás se o marcipánu dozvíte opravdu vše,“ říká ředitelka muzea.

Třeboň v marcipánu slibuje celoroční provoz, navštívit tento zajímavý projekt tedy můžete i v zimní sezoně. To jsou na plánu bohaté doprovodné akce nejen přímo v galerii na náměstí, ale také v prostorách obou lázní. Pro Lázně Aurora i Bertiny lázně jsou nachystány po celou zimní sezonu pravidelné přednášky o historii čokolády, které budou spojené i s malou degustací. Lázeňští hosté tak budou moci ochutnat špičkové čokolády a dozvědí se zajímavosti nejen o historii pěstování, ale také celém postupu zpracování.

Lázeňským hostům nabízí galerie 20% slevu na vstupné, kterou získají předložením lázeňského průkazu. <

Galerie, čokolaterie, dílna Třeboň v marcipánu

Masarykovo náměstí 103
379 01 Třeboň

Rezervace: 601 133 025 nebo 602 659 021

✉ manazer@trebonvmarcipanu.cz

🌐 www.trebonvmarcipanu.cz

Otevírací doba:

červen, září	ne-čt	9.00–19.00
	pá-so	9.00–22.00
červenec, srpen	denně	9.00–22.00
říjen–květen	denně	9.00–19.00

Vstupné:

Dospělí	100 Kč
Děti do 120 cm, ZTP, ZTP/P	zdarma
Děti od 120 cm, student, senior, doprovod ZTP/P	80 Kč
Rodina (2 dospělí + max. 3 děti)	290 Kč
Skupina nad 10 osob	80 Kč/osoba
Skupina nad 20 osob	70 Kč/osoba

Společná vstupenka do obou expozic (Třeboň + Tábor):

Dospělí	190 Kč
Děti do 120 cm, ZTP, ZTP/P	zdarma
Děti od 120 cm, senior, student, doprovod ZTP/P	120 Kč
Rodina (2 dospělí + max. 3 děti)	690 Kč
Skupina nad 10 osob	170 Kč/osoba
Skupina nad 20 osob	160 Kč/osoba



XV. ročník TŘEBOŇSKÝ DIVADELNÍ FESTIVAL 2019



13. června 2019 od 19.30 hodin

Divadlo Na Jezerce

Manželské vraždění

(divadlo J. K. Tyla Třeboň)

Je to souboj, ve kterém jde v pravém slova smyslu o život. Výkony Duška a Burgerové není možné nazvat jinak než hereckým koncertováním... Diváci se na Manželském vraždění budou krásně bavit, a přesto je kdesi v křivě postupně začne mrazit. Není ten geniální Schmittův text a Hřebekova inscenace obrazem nás samotných?

Hrají: Jaroslav Dušek, Nataša Burger

2. července 2019 od 19.30 hodin

MDAgentura

Čarodějky v kuchyni

(společenský sál Lázní Aurora)

Co se stane, když osud svede dvě zralé ženy, které se dlouhá léta nenávidí, do televizní kuchařské šou? Urážky jsou pikantnější než připravované pokrmy, výpady ostřejší než chilli paprika, atmosféra hustější než bešamelová omáčka... Kdo koho utáhne na važené nudli? Je špikovací jehla dobrá zbraň? Co „dobrého“ si dámy naservírují?

Hrají: Veronika Žilková, Michaela Dolinová, Vincent Navrátil/Ladislav Ondřej, Milan Duchek

**Aktuální informace a předprodej
na www.tdf.cz**

24. července 2019 od 17.00 hodin

Divadlo Víta Marčíka

Princ Bajaja

(malé nádvoří zámku Třeboň)

Všechny inscenace Víta Marčíka jsou zážitkem, i když je vidíte třeba po desáté, a lze je doporučit bez ohledu na věk, neboť jde o výsostný umělec, o silné, obrazné divadlo. Jeho poetika, to jak zachází s prostředky, jak odstupuje od situace, komentuje ji a nahlíží ze svého specifického úhlu, dokáže v divácích vyvolat prožitek přímé účasti v dění.

Hraje: Víta Marčík

pátek 9. srpna 2019 od 19.30 hodin

Agentura Harlekýn

Co takhle ke zpovědi ...

(divadlo J. K. Tyla Třeboň)

Anglická komedie Edwarda Taylora s Petrem Nárožným v hlavní roli. Vláda Jejicho Veličenstva je rozhodnuta naplnit volební slib a chystá se zatočit se zábavním průmyslem a hazardem. Jenže má to jeden háček – na šéfa vládního kabinetu George Venablese se valí skandál. Ze skříní na Downing Street 10 nevypadávají jen političtí kostlivci, ale i polonahé slečny. Sousto pro novináře, munice pro opozici, příležitost pro stranické odpůrce a k tomu všemu zvědavá manželka.

Hrají: Petr Nárožný, Jan Čenský, Martin Zahálka, Jaromír Nosek, Jakub Štěpán, Martin Zahálka jr., Máša Málková/Kateřina Sedláková, Zuzana Slavíková/Ilona Svobodová, Karolína Vágnerová/Andrea Daňková, Jiřina Daňhelová

úterý 13. srpna 2019 od 20.00 hodin

Kulturní společnost Alta

Poslední hodina Jakuba Krčína

(malé nádvoří zámku Třeboň)

Komedie o největším staviteli českých rybníků, Jakubovi Krčínovi, který po sobě zanechal úžasné stavby a pověst muže, který se pro úspěch spřáhnul i s ďáblem. Jakub Krčín ve svém životě dosáhl mnohého. Žije na svém vlastním pansví v Obděnicích, peníze se mu jen sypou a k tomu má mladou a krásnou ženu. Ale jedna věc mu ke štěstí ještě chybí.

Hrají: Petr Burzal, Víta Macháček, Kateřina Fremlová, Jana Fikotová, Jiří Strejček, Víta Macháček, Karolína Hronková, Autor: Gery Vaher, Režie: Gerhard Vocilka

úterý 10. září 2019 od 19.30 hodin

Divadlo Kalich

Moje hra

(divadlo J. K. Tyla Třeboň)

Komedie o životě, jakkoli hlavnímu hrdinovi jeho život protekl mezi prsty... Slavný spisovatel Josef Jankulovskí opustil tento svět nečekaně a s poměně starosvětským přáním: chtěl po své partnerce, aby uspořádala soukromou smuteční slavnost na jeho počest. V obyčejných pokojích se proto u vystaveného Mistra schází šest žen různého věku, postavení i světónázoru, z nichž každá sehrála v životě vyhlášeného bonvivána osudovou roli...

Hrají: Jiří Bartoška, Zuzana Bydžovská, Jana Jančková ml., Nina Divišková/Radana Hermanová, Adéla Kačerová, Vlasta Peterková, Adéla Koutná, Martin Kubačák



uvádí

Čarodějky v kuchyni



**úterý 2. července 2019
od 19.30 hodin
Společenský sál Lázní Aurora**

Co se stane, když osud svede dvě
zralé ženy, které se dlouhá léta
nenávidí, do televizní kuchařské šou?

Urážky jsou pikantnější než připravované pokrmy,
výpady ostřejší než chilli paprika, atmosféra hustější
než bešamelová omáčka... Kdo koho utáhne na
važené nudli? Je špikovací jehla dobrá zbraň? Co
„dobrého“ si dámy naservírují?

Hrají: Veronika Žilková, Michaela Dolinová, Vincent
Navrátil/Ladislav Ondřej, Milan Duchek

**Aktuální informace o festivalu najdete
na stránkách www.tdf.cz**

POZVÁNKY NA AKCE

Festival pouličních umělců poprvé v Třeboni



kouska. Festival je bez jazykových, věkových či zdravotních bariér. Na všechny programy je vstup zdarma. Více informací na www.KACKAvHUCCE.cz. Projekt pořádá město Třeboní za finanční podpory Evropské unie z Fondu malých projektů Rakousko-Česká republika. <

📅 3.–4. červenec

📍 Třeboní

V turistické sezoně nabízí město Třeboní nejrůznější kulturní programy. Ve dnech 3. a 4. července bude uspořádána zcela nová kulturní akce pro nejširší veřejnost – Festival pouličních umělců s podtitulem Kačka v hučce. Historické centrum města ožije pouliční umělci nejrůznějších profesí (žongléři, hudebníci, chůdaři, herci, klauni aj.). K účinkování budou přizváni také umělci ze sousedního Ra-



Interreg
Rakousko-Česká republika
Evropský fond pro regionální rozvoj

Třeboňská muzejní noc

V letošním roce se uskuteční jubilejní XV. ročník Festivalu muzejních nocí a v pátek 7. června se k němu připojí také Třeboní.

Dům Štěpánka Netolického připravuje kromě volné prohlídky stálé expozice i bohatý hudební program s vystoupeními žáků ZUŠ v Třeboni a koncertem barokní hudby v podání souboru Capella Infernata. Partnerem koncertu je Vojenský a špitální řád sv. Lazara Jeruzalémského.

V Muzeu a galerii Třeboní zažijete muzejní noc s posledním rožmberským vladařem Petrem Vokem.

Galerie buddhistického umění ve vodárenské věži zpřístupní stálou expozici tradičního buddhisticko-lámaistického obrazového umění Mongolska, Ti-

betu a Číny. Vstupy na komentované prohlídky budou ve skupinách max. 10 osob po 15 minutách. Atmosféru této výjimečné expozice podbarví hrou na tibetské mísy a planetární gongy Hana a Jan Marešovi. Po celý večer bude také volně přístupný meditační park „Zahrada soucitu“.

Komentované prohlídky nabídnou i **Galerie a čokolaterie Třeboní v marcipánu**. S průvodcem se do stálé expozice podíváte v každou celou hodinu.

Volně přístupná bude také stálá expozice **Domu přírody Třeboní**, kde bude pro děti a zvědavé dospělé připraven doprovodný program Příroda není žádná věda.

Muzejní noc v Třeboni bude probíhat od 18 do 22 hodin a bude ve všech objektech zdarma. <

POZVÁNKA DO DIVADLA

Fantom divadla – Příběh ožívá

Fantom – tajemný duch třeboňského divadla. Ten, který tahá za nitky osudů. Ten, který ví a může vyprávět příběh o lásce, touze a vášni k umění, příběh historie i současnosti. Přijďte se naladit na tep srdce divadla, vnímat jeho dech a okusit jedinečnou atmosféru nejen v hle-

dišti, ale i na scéně a v zákulisí. Staňte se součástí příběhu...

Netradiční kostýmovanou prohlídku historického divadla J. K. Tyla s romantickým preludováním a lehkým tanečním krokem můžete zažít **v pátek 14. června od 18.00 a 20.00 hodin**.

Jednotné vstupné 150 Kč. Program není vhodný pro děti. Předprodej vstupenek v Turistickém informačním centru na Masarykově náměstí č. 1, tel.: 384 721 169. Další informace na webu a Facebooku itrebon.cz <



Třeboní
26.6. – 1.7.
2019
www.okolotrebone.cz

Počítá agentura BARRY a Okolo Třeboně z.s. ve spolupráci s městem Třeboní

KOLO TŘEBONĚ
MUSIC FESTIVAL

29. 6. **Hradišťan a Jura Pavlica**

26. 6. **Láco Deczi**

28. 6. **Ivan Mládek & Banjo Band**

28. 6. **René Souček**

30. 6. **Jižani**

28. 6. **Ponožky pana Semtamťuka**

29. 6. **Finále Houpacího koně**

26. 6. **Rendez-fou**

29. 6. **Spirituál kvintet**

1. 7. **Cimbal Classic**

27. 6. **Divadlo Jára Cimrmana**

29. 6. **Huménečko**

30. 6. **Třeboňská 12**

29. 6. **Michal Braxatoris**

Doprovodný program po koncertech: Afterparty (Tunel music bar) a Kinematograf 100 (filmová maringotka Pavla Čadika)

22. 7. - Václav Hudeček s komorním orchestrem MLP / 26. 7. - Asonance / 29. 7. - Epoque quartet - Jan Kučera
4. 8. - Bratři Ebenové / 5. 8. - Karel Plíhal / 13. 9. - Michal Pavlíček / 14. 9. - Pavel "Bárny" Barnás a přátelé
15. 9. - Zavírání plavecké sezóny 2019 / 23. 11. - Václav Neckář / Adventní koncert 2019: Třeboňští píštělci

POZVÁNKA NA VÝSTAVU

AnimaCZe po roce 89



Výstava AnimaCZe po roce 89, kterou připravil Mezinárodní festival animovaných filmů Anifilm ve spolupráci s Alšovou jihočeskou galerií, mapuje uplynulých 30 let české animace. Po zlomovém roce 1989 nastává

v tuzemské kinematografii zcela nová éra. I animace pochopitelně zažívá složité období. Razantně se mění produkční i distribuční podmínky, ale objevují se i nové tvůrčí možnosti. A také úspěchy. AnimaCZe po roce 89 je první výstavou, která uplynulé tři dekády

podrobněji rekapituluje. Přináší zprávu o novodobých milnicích naší animované tvorby, kterými se staly celovečerní filmy, úspěšné televizní seriály a především snímky krátké a studentské. Kromě komplexnější reflexe je cílem výstavy také relativizovat obecně

rozšířenou představu o „konci zlaté éry“ či o tom, že česká animace za posledních třicet let žádných úspěchů nedosáhla. <

7. května – 1. září

Dům Štěpánka Netolického,
Masarykovo náměstí 89, Třeboň

CYKLISTIKA

Úschovna a půjčovna jízdních kol



Úschovna kol se nachází v areálu Lázní Aurora v prostorách u budovy ředitelství, poblíž parkoviště u Wellnesscentra Aqua viva. Podrobné informace získáte v Infocentru lázní nebo na hlavní recepci lázní.

Úschovna kol je určena pouze pro ubytované klienty lázní. <

OTEVÍRACÍ DOBA:

pondělí–neděle: 8.00–20.00 hodin

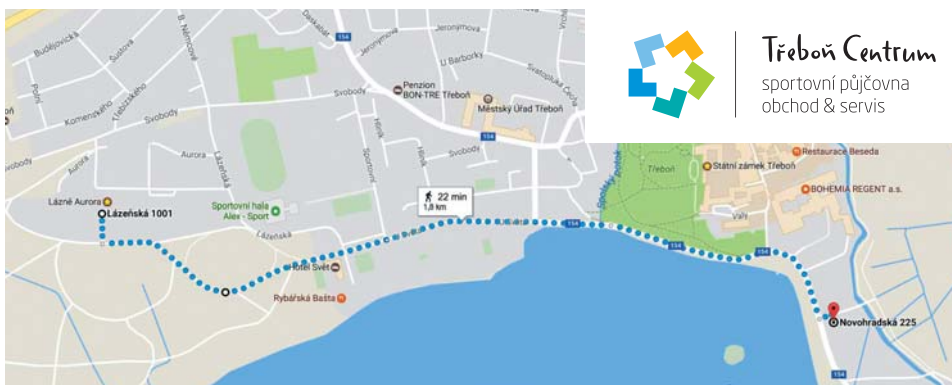
POLEDNÍ PŘESTÁVKA:

pondělí–neděle: 12.00–12.30 hodin

Ceník úschovny kol

cena za 1 den

25 Kč



Půjčovna kol

V případě zájmu o zapůjčení jízdního kola kontaktujte naši partnerskou půjčovnu kol Třeboň Centrum, která se nachází na adrese: Novohradská 225, 379 01 Třeboň, pod hrází rybníka Svět poblíž pivovaru Regent. Bližší informace o půjčovně na **tel.: 777 998 560**. Otevřeno je od 9 do 17 hodin. V případě nepříznivého počasí si, prosím, otevření půjčovny předem telefonicky ověřte.



Třeboň Centrum
sportovní půjčovna
obchod & servis

TŘEBOŇSKÉ KINO SVĚTOZOR

Kino Světozor v červnu

KAREL FICAL

Každé pondělí filmy se slevou

Každé pondělí od 17.00 hodin film za 100 Kč, pro diváky nad 60 let za 60 Kč.

- 3. ČERVNA Lovení
- 10. ČERVNA Teroristka
- 17. ČERVNA Zelená kniha
- 24. ČERVNA Ženy v běhu

Reprízy

ROCKETMAN

Než se stal Eltonem Johnem, jmenoval se Reginald a byl to malý brýlatý oplácaný kluk, který si příliš nerozuměl s rodiči, zato s klavírem mu to šlo náramně. Zpočátku jen dělal křoví úspěšnějším muzikantům, jenže pak potkal svou nejsprávnější duši, textaře Bernieho Taupina. Od tohoto setkání vedla strmá cesta na absolutní vrchol, možná až příliš rychlá na to, aby se dala zvládnout bez chlastu a drog.



GODZILLA II KRÁL MONSTER

Nový film sleduje osudy kryptozoologické agentury Monarch, jejíž členové změří síly s armádou obrovských monster, včetně impozantní Godzilly. Ta se střetne s gigantickou radioaktivní mýrou s mothrou, kaiju Rodanem a také svým největším nepřítelem, trojhlavým Kingem Ghidorahem.

Z nových titulů

České filmové drama **SNĚŽÍ**
Po svatbě svého otce se Tereza

(Petra Nesvačilová) se svým přítelem Františkem (Petr Vršek) a sestrou Petrou (Hana Vagnerová) vydává do domu babičky (Monika Pošívalová). O babičku a o dům se nyní stará jejich matka (Vanda Hybnerová). Tereza se zdá vše ponecháno svému osudu, stejně jako babička, která z nedostatku pozornosti ztrácí přehled o realitě. Ke smůle zúčastněných se Tereza rozhodne v domě zůstat a postarat se o nápravu věcí. Ale ne vše potřebuje opravit. Jemný poetický film o křehkosti mezilidských vztahů a intimních světech uvnitř každé rodiny.

X-MEN: DARK PHOENIX

Když skupina X-Menů vyrazí na celkem rutinní záchrannou misi na oběžné dráze k ohrožené posádce raketoplánu, zdá se, že mají vše pod kontrolou a operace probíhá zdárně. Ale zdání klame. Jean Grey (Sophie Turner) je zasažena neznámou a smrtící kosmickou silou, která ji promění v jednoho z nejsilnějších mutantů. I s podporou ostatních X-Menů Jean zá-



pasí nejen se svou nově nabytou a nestabilní silou, ale i se svými osobními démony.

TAJNÝ ŽIVOT MAZLÍČKŮ 2

Z prvního dílu víme, co naši zvířecí kamarádi dělají, když nejsme doma. Jestli vás to vykolejilo, tak se připravte na další překvapení. V pokračování zjistíte, jak se vaši vícenozí miláči vyrovnávají s velkými emocemi.

Z ostatních filmů uvedeme

Romantický film **AFTER: POLIBEK**, nový hudební film **YESTERDAY**, akční film **MUŽI V ČERNÉM: GLOBÁLNÍ HROZBA** či Oscarový film **ZELENÁ KNIHA**.

Na všechny diváky se těší celý tým kina Světozor. <

Sleva pro držitele

Sphere



Navštivte kinokavárnu kina Světozor

Provoz kinokavárny
po-ne: 12.30–22.00 hod.

Akce:
– Nové energetické nápoje
MONSTER

Dále nabízíme:
– nové míchané nápoje
s Coca-Colou
– belgickou čokoládu

- různé druhy kávy
- prodej zákusků
- alko i nealko nápoje
- možnost pronájmu prostor kina pro konferenční účely
- free Wi-Fi

Kino Světozor
Masarykovo nám. 1
Třeboň

www.kinotrebon.cz



POZVÁNKA NA KONCERTY

Mezinárodní hudební festival Třeboňská nocturna



MILOŠ KONČICKÝ

Ve dnech 8. až 13. července se Třeboň již po šestnácté stane místem konání letního festivalu klasické hudby, na kterém se i letos představí špičkoví čeští i zahraniční interpreti. Každý večer vždy od 19.30 hodin se na různých místech v historických prostorách uskuteční vystoupení umělců, kteří jsou velkým příslibem do budoucnosti, nebo těch, kteří již dosáhli významných výsledků a jsou ozdobou i velkých zahraničních festivalů a scén. Do velmi obsáhlého seznamu našich nejlepších umělců, kteří v minulosti na festivalu vystoupili (D. Pecková, G. Beňačková, A. Plachetka, Š. Margita, J. Špaček, P. Šporcl a řada dalších) přibudou další velká jména. I letos budeme mít příležitost přivítat vítěze loňské soutěže Pražského jara. Smlouva s tímto naším nejvýznamnějším hudebním festivalem dává možnost každoročně pozvat k vystoupení jednoho z vítězů, a tím i možnost vyslechnout si hudbu v podání budoucích hvězd. Festival Třeboňská nocturna nabízí hudbu v podání zahraničních interpretů, kteří vystupují na nej-



Miroslav Ambroš



Svatopluk Sem

váženějších světových pódii, jako například v New Yorku, La Scala či v Londýně. Hudba nejvyšší kvality v podání známých interpretů v kombinaci s útulnou komorní atmosférou třeboňského zámku či nádvoří Tereziánských kasáren zaručují návštěvníkům nezapomenutelné a povznášející zážitky. <

16. ročník MHF Třeboňská nocturna ve dnech 8.–13. července 2019

8. ČERVENCE

Divadlo J. K. Tyla
Pódium mladých

9. ČERVENCE

Konírna, zámek Třeboň
**SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ
FESTIVALU**
Alexandre Collard / Francie –
lesní roh (vítěz soutěže MHS
Pražské jaro 2018)
Wihanovo kvarteto

10. ČERVENCE

Divadlo J. K. Tyla
Renata Ardaševová – klavír
Jana Lahodná – klarinet
Petr Nouzovský – violoncello

11. ČERVENCE

malé nádvoří, zámek Třeboň
Ambroš Ladies Orchestra

12. ČERVENCE

nádvoří Městského úřadu Třeboň
Večer operetních melodií
solisté Budapeštské operety
Anita Lukács – soprán
Szilvi Szendy – soprán
Zsolt Vadász – tenor
Károly Peller – baryton
Jihočeská filharmonie
Mónika Szabó – dirigentka

13. ČERVENCE

nádvoří Městského úřadu Třeboň
POCTA EMĚ DESTINNOVÉ

Tři barytony
Jiří Brückler
Jakub Kettner
Svatopluk Sem
Plzeňská filharmonie
dirigent **Jan Chalupecký**

≡≡≡ **TŘEBOŇSKÁ
NOCTURNA**

Večery provází paní Martina Kociánová. Začátky koncertů v 19.30 hodin.

www.trebonskanocturna.cz

LÁZNĚ AURORA

Akce ve Společenském sále Lázní Aurora

5. ČERVNA / středa / 19.30 hodin

koncert – Recitál Ireny Budweiserové a Jakuba Racka, zazní známé hity z dob Spirituál kvintetu a jiné spirituály, gospely a blues / vstupné 150 Kč

6. ČERVNA / čtvrtek / 19.00 hodin

koncert – Koncert žáků Základní umělecké školy Třeboň / vstupné dobrovolné

8. ČERVNA / sobota / 19.30 hodin

kino – Rocketman, žánr: hudební / vstupné 130 Kč

10. ČERVNA / pondělí / 19.30 hodin

kino – Bohemian Rhapsody, žánr: životopisný / vstupné 100 Kč

12. ČERVNA / středa / 19.30 hodin

divadlo – Divadelní představení „Milostné šachy“, žánr: komedie. Vystoupí kulturní spolek Alta z Hluboké nad Vltavou / vstupné 150 Kč.

14. ČERVNA / pátek / 19.00 hodin

koncert – „Z blízka i z dále“, zahajovací galakonzert folklorního festivalu U Zlaté stoky. Vystoupí folklorní soubor Javor a jeho hosté z jižní Moravy / vstupné 80 Kč.

15. ČERVNA / sobota / 19.30 hodin

kino – Ženy v běhu, žánr: komedie / vstupné 120 Kč

17. ČERVNA / pondělí / 19.30 hodin

kino – Teroristka, žánr: komedie / vstupné 120 Kč

18. ČERVNA / úterý / 19.30 hodin

koncert – Třeboňský lázeňský symfonický orchestr / vstupné 100 Kč

19. ČERVNA / středa / 19.30 hodin

koncert – Swingová kapela JH Swing band (jazz, blues, swing) / vstupné 100 Kč

21. ČERVNA / pátek / 19.30 hodin

kino – Lovení, žánr: komedie / vstupné 110 Kč

22. ČERVNA / sobota / 19.30 hodin

kino – Zelená kniha, žánr: drama / vstupné 110 Kč

26. ČERVNA / středa / 19.30 hodin

koncert – Honza Jareš – „Pojd' dál a zpívej...“ (klavír, zpěv) / vstupné 100 Kč

28. ČERVNA / pátek / 19.30 hodin

koncert – Pěvecký smíšený sbor Pěslav Ozvěna / vstupné volné

29. ČERVNA / sobota / 19.30 hodin

kino – Teroristka, žánr: komedie / vstupné 120 Kč

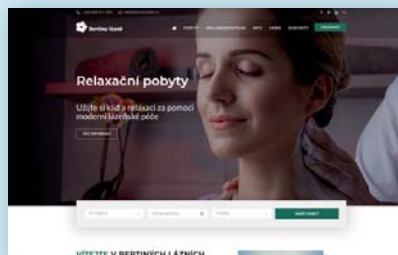
Podrobné informace a předprodej vstupenek v Infocentru Lázní Aurora a v recepci Bertiných lázní, tel.: 384 750 127.

MARKETING

Navštivte naše webové stránky lázní

www.laznetrebon.cz

www.aurora.cz / www.bera.cz



Koupíte v našem e-shopu:

On-line rezervace výhodně:

- jednoduchá a srozumitelná obsluha
- možnost rezervovat více pokojů najednou
- okamžitá informace o tom, jestli je vámi vybraný termín/pobyt volný
- nabídka nejbližšího náhradního termínu v případě obsazené kapacity
- každý host si může zvolit jiný typ pobytu
- výpočet ceny se slevou pro držitele věrnostních karet programu Sphere Card
- možnost platby on-line bankovním převodem nebo kartou
- automatické potvrzení objednávky pobytu do vašeho e-mailu ihned po dokončení rezervace

- Dárkové poukazy na služby v hodnotě 100, 500 a 1000 Kč
- Tyto poukazy lze směnit za následující služby v Lázních Třeboň:
 - léčebné a relaxační pobyty
 - jednotlivé procedury
 - služby wellnesscentra
 - restaurační provozy
- procedury, rituály a wellness masáže podle vašeho výběru
- poukázky do bazénového komplexu, fitness a sauny

tiráž

LÁZEŇSKÁ
POHODA

06/2019

VYDAVATEL:

Slatinné lázně Třeboň s. r. o.
Lázeňská 1001, 379 01 Třeboň II
IČ: 251 79 896

pohoda@laznetrebon.cz

Město Třeboň, Palackého nám. 46/II,
379 01 Třeboň.

REDAKČNÍ RADA:

prof. JUDr. Vilém Kahoun, Ph.D.,
RNDr. Libuše Kotilová, Ing. Martin Blažek,
Daniel Hamr, Roman Růžička, Jan Plch,
Mgr. Iveta Pumprová

Náklad: 7000 ks

Tisk: Tiskárna Protisk, Rudolfovska 617,
370 01 České Budějovice

Vychází měsíčně jako informační
materiál.

Toto číslo vyšlo 4. 6. 2019.

MK ČR E 17981 Neprodejné.

Pokud máte zájem o zaslání našeho
měsíčníku e-mailem, pište na adresu:
infocentrum@aurora.cz.

Vánoce či Silvestr v Lázních?



Sleva pro držitele
Sphere

Už dlouho se nás ptáte, kdy bude
připravena nabídka vánočních
a silvestrovských pobytů...

Jak dobře víte, v letošním roce bude zahájena rekonstrukce
Bertiných lázní, nabídku těchto pobytů tedy naleznete pouze
v Lázních Aurora.

I z tohoto důvodu očekáváme veliký zájem, proto neváhejte,
objednávejte a prožijte nejkrásnější svátky v roce opět
s námi v Třeboni.

Těšíme se na Vás!



VÁNOCE A SILVESTR V LÁZNÍCH AURORA:

Vánoce v Auroře	20.-26. 12. 2019
Vánočně-silvestrovský pobyt v Auroře	22. 12. 2019-1. 1. 2020
Silvestr v Auroře	28. 12. 2019-1. 1. 2020
PF 2020	26. 12. 2019-1. 1. 2020



LÁZNĚ TŘEBOŇ

www.laznetrebon.cz